



TROUBLE

Musique : Trouble de Erin Kinsey (165 BPM)

Chorégraphe : Chrystel Arréou & Stefano Civa (11 / 2024)

Type : ligne , 64 temps , 2 murs (1 tag , 1 restart , 1 tag/restart)

Niveau : intermédiaire

Intro : 32 temps (rapide)

Section 1 : 1-8 : STOMP , STOMP , KICK , KICK , COASTER STEP , SCUFF

1-4 : Stomp Up x2 : stomp PD à côté PG (finir appui PG) x 2 , Kick x 2 : kick PD devant , Kick PD devant

5-7 : coaster step : pas ball D derrière , pas ball G à côté PD , pas PD devant

8 : scuff : brosser le sol avec le talon G vers l'avant

Section 2 : 9-16 : STEP LOCK STEP , SCUFF , ¼ TURN & SIDE , STOMP UP , ¼ TURN & SIDE , STOMP UP

1-3 : step lock step : pas PG devant , bloquer PD derrière PG , pas PG devant

8 : scuff : brosser le sol avec le talon D vers l'avant

5-6 : ¼ turn & side : pivoter d' ¼ de tour à G et pas PD à D , stomp up : stomp PG à côté PD (finir appui PD)

7-8 : ¼ turn & side : pivoter d' ¼ de tour à G et pas PG devant , stomp up : stomp PD à côté PG (finir appui PG)

Section 3 : 17-24 : VINE WITH ¼ TURN , SCUFF , ¼ TURN & VINE TO L , TOUCH

1-3 : vine with ¼ turn : pas PD à D , croiser PG derrière PD , ¼ de tour à D et pas PD devant

4 : scuff : brosser le sol avec le talon G vers l'avant

5-8 : ¼ turn & vine : ¼ de tour à D et pas PG à G , croiser PD derrière PG , pas PG à G , touch : toucher PD à côté PG

Section 4 : 25-32 : MONTEREY WITH ¼ TURN , SWIVET R , SWIVET L

1-2 : monterey ¼ turn : { toucher pointe D à D , pivoter d' ¼ de tour à D en ramenant PD à côté PG

3-4 : { toucher pointe G à G , ramener PG à côté PD

5-6 : swivet : en appui sur talon et pointe , pivoter talon à et pointe à D

7-8 : swivet : en appui sur talon et pointe , pivoter talon à et pointe au centre

RESTART : ici au 3^{ème} mur (12h00) , ajouter ¼ de tour à G sur le 2^{ème} swivet et reprendre la danse au début

TAG 2 : ici au 6^{ème} mur (3h00)

Section 5 : 33-40 : STEP , TOUCH , BACK , KICK , COASTER STEP , HOLD

1-2 : step : pas PD devant , touch : toucher PG derrière PD

3-4 : back : pas PG derrière , kick : coup de pied D devant

5-8 : coaster step : pas ball D derrière , pas ball G à côté PD , pas PD devant , hold : pause

Section 6 : 41-48 : STEP LOCK STEP , HOLD , STEP ¼ TURN , STEP WITH STOMP , STEP WITH STOMP

1-4 : step lock step : pas PG devant , bloquer PD derrière PG , pas PG devant , hold : pause

5-6 : step ¼ turn : pas PD devant , pivoter d' ¼ de tour à G (finir appui PG)

7-8 : stomp : PD devant , stomp : PG devant

Section 7 : 49-56 : STEP , HOLD , ROCK STEP FWD , BACK , HOLD , BACK LOCK

1-2 : step : pas PD devant , hold : pause

3-4 : rock step : pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

5-6 : back : pas PG derrière , hold : pause

7-8 : back lock : pas PD derrière , bloquer PG devant PD

Section 8 : 57-64 : BACK , HOLD , COASTER STEP , HOLD , STEP ½ TURN

1-2 : back : pas PD derrière , hold : pause

3-6 : coaster step : pas ball G derrière , pas ball D à côté PG , pas PG devant , hold : pause

7-8 : step ½ turn : pas PD devant , pivoter d' ½ tour à G (finir appui PG)



TROUBLE

TAG 1 : à la fin du 1er mur (6h00)

1-8 : STEP LOCK STEP , HOLD , STEP ½ TURN STEP , HOLD

1-4 : step lock step : pas PD devant , bloquer PG derrière PD , pas PD devant , hold : pause

5-8 : step ½ turn step : pas PG devant , ½ tour à D , pas PG devant , hold : pause

9-16: STEP LOCK STEP , HOLD , STEP ½ TURN , STOMP UP , STOMP

1-4 : step lock step : pas PD devant , bloquer PG derrière PD , pas PD devant , hold : pause

5-6 : step ½ turn : pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD)

7-8 : stomp : PG devant (appui PD) , stomp : PG devant (finir appui PG)

TAG 2 : au 6^{ème} mur , après 32 temps (3h00)

1-8 : STEP LOCK STEP , HOLD , STEP ½ TURN STEP , HOLD

1-4 : step lock step : pas PD devant , bloquer PG derrière PD , pas PD devant , hold : pause

5-8 : step ½ turn step : pas PG devant , ½ tour à D , pas PG devant , hold : pause

9-16 : STEP LOCK STEP , HOLD , STEP ½ TURN STEP , HOLD

1-4 : step lock step : pas PD devant , bloquer PG derrière PD , pas PD devant , hold : pause

5-8 : step ½ turn step : pas PG devant , ½ tour à D , pas PG devant , hold : pause

17-24 : ¼ TURN & STEP LOCK STEP , HOLD , STEP ½ TURN STEP , HOLD

1-3 : ¼ turn & step lock step : pivoter d' ¼ de tour à G et pas PD devant , bloquer PG derrière PD , pas PD devant
4 : hold : pause

5-8 : step ½ turn step : pas PG devant , ½ tour à D , pas PG devant , hold : pause

25-32: STEP LOCK STEP , HOLD , STEP ½ TURN , STOMP UP , STOMP

1-4 : step lock step : pas PD devant , bloquer PG derrière PD , pas PD devant , hold : pause

5-6 : step ½ turn : pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD)

7-8 : stomp : PG devant (appui PD) , stomp : PG devant (finir appui PG)

FINAL : au 8^{ème} mur (6h00) , après 30 temps ajouter

7-8 : flick PD , ¾ de tour à G en appui PG & stomp PD devant

Garder le sourire et recommencer au début