



THE CARD YOU GAMBLE

Musique : The Card You Gamble de Monarch Cast & Caitlyn Smith (78 BPM)

Chorégraphe : Gary O'Reilly (01 / 2024)

Type : ligne , 32 temps , 2 murs (2 restarts)

Niveau : novice (two step)

Intro : 16 temps

1-8 : SECTION 1 : STEP , TOUCH , BACK , KICK , BACK LOCK BACK , TRIPLE FULL TURN , STEP LOCK STEP

1& : step : pas PD devant , touch : toucher PG à côté PD

2& : back : un pas PG derrière , kick PD en diagonale avant D

3&4 : back lock back : pas PD derrière , bloquer PG devant PD , pas PD derrière

5&6 : triple full turn : tour complet à G sur place en trois pas PG , PD , PG

7&8 : step lock step : pas PD devant , bloquer PG derrière PD , pas PD devant

9-16 : SECTION 2 : STEP ¼ CROSS , BACK ¼ CROSS , SIDE ROCK , WEAWE , HEEL , TOGETHER

1&2 : step ¼ cross : pas PG devant , ¼ de tour à D , croiser PG devant PD

3&4 : back ¼ cross : pas PD derrière , ¼ de tour à G , pas PG à G , croiser PD devant PG

5& : side rock : pas PG à G (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

6&7& : weave : croiser PG devant PD , pas PD à D , croiser PG derrière PD , pas PD à D

8& : heel : poser talon G devant , together : ramener PG à côté PD

RESTART : ici au 3^{ème} mur , reprendre la danse au début (mur de 12h)

17-24 : SECTION 3 : STOMPS , MONTEREY ½ TURN , STOMPS , KICK x 2 , BACK , TOUCH , STEP , SCUFF , ¼ TURN

1& : stomp D devant , stomp G à côté PD

2&3& : monterey ½ turn : { toucher pointe D à D , ½ tour à D en ramenant PD à côté PG
{ toucher pointe G à G , ramener PG à côté PD

4& : stomp D devant , stomp G à côté PD

RESTART : ici au 4^{ème} mur , reprendre la danse au début (mur de 12h)

5&6& : kick x 2 : kick D devant 2 fois , back : pas PD derrière , touch : toucher PG à côté PD

7& : step : pas PG devant , scuff : broser le sol avec le talon D vers l'avant

8& : step ¼ turn : pas PD devant , ¼ de tour à G (finir appui PG)

25-32 : SECTION 4 : CROSS , PIVOT ½ TURN CROSS , SIDE ROCK , HEEL GRIND , SIDE , BEHIND SIDE , HEEL GRIND , SIDE , BEHIND ¼ TURN

1 : cross : croiser PD devant PG

2&3 : pivot ½ turn cross : ¼ de tour à D , pas PG derrière , ¼ de tour à D , pas PD à D , croiser PG devant PD

4& : side rock : pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

5& : heel grind : poser talon D devant , pointe D à G , pivoter la pointe D à D et pas PG à G

6& : behind : croiser PD derrière PG , side : pas PG à G

7& : heel grind : poser talon D devant , pointe D à G , pivoter la pointe D à D et pas PG à G

8& : behind : croiser PD derrière PG , pivot ¼ turn : ¼ de tour à G , pas PG devant

FINAL : ici au 7^{ème} mur , ajouter STOMP D sur place , STOMP G sur place

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<http://ligeriennecountry49.com/>