



SOMEBODY LIKE YOU

Musique : Somebody Like You de Keith Urban (112 BPM / WCS)

Chorégraphe : Alan G. Brichall (08/2002)

Type : Ligne , 48 temps , 2 murs (2 restarts , final)

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Intro : 32 temps

1-8 : ROCK STEP ½ TURN , TRIPLE FULL TURN , ROCK STEP ¼ TURN , CROSS , POINT

- 1-2 : rock step ½ turn : pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG) et ½ tour à D
3&4 : triple full turn : pas PD devant , ½ tour à D et pas PG derrière , ½ tour D et pas PD devant
(option : shuffle : pas PD devant , pas PG à côté PD , pas PD devant)
5-6 : side rock ¼ turn : ¼ de tour à D et pas PG à G (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
7-8 : cross : croiser PG devant PD , point : toucher pointe D à D

9-16 : CROSS , KICK BALL CROSS , SIDE , CROSS AND CROSS , UNWIND , CROSS , POINT

- 1 : cross : croiser PD devant PG
2&3 : kick ball cross : kick PG en diagonale avant G , pas bal G à G et croiser PD devant PG

FINAL : ici sur le 9ème mur dérouler de ¾ de tour à G pour finir sur le mur de 12h00

- &4 : side : pas PG à G , cross : croiser PD devant PG & snap : claquer des doigts
&5 : side : pas PG à G , cross : croiser PD devant PG & snap : claquer des doigts
6 : unwind : pivoter d'½ tour à G (finir appui PG)
7-8 : cross : croiser PD devant PG , point : toucher pointe G à G

17-24 : L & R SAILOR STEPS , CROSS BEHIND UNWIND , CROSS ROCK , 1/8 TURN

- 1&2 : sailor step : croiser PG derrière PD , pas PD à D , pas PG à G
3&4 : sailor step : croiser PD derrière PG , pas PG à G , pas PD à D
5-6 : cross behind : croiser PG derrière PD , unwind : pivoter d' ½ tour à G (appui PG)
7-8 : cross rock 1/8 turn : 1/8 de tour à G et croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

25-32 : SYNCOPATED WEAVE , BACK ROCK 1/8 TURN , STEP ½ TURN

note : suite au 1/8 de tour à G la weave se fait en diagonale arrière

- &1 : syncopated weave : { pas PD à D , croiser PG devant PD
&2 : { pas PD à D , croiser PG derrière PD
&3 : { pas PD à D , croiser PG devant PD
&4 : { pas PD à D , croiser PG derrière PD
5-6 : back rock 1/8 turn : 1/8 de tour à G et pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG) (6h00)
7-8 : step ½ turn : pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

33-40 : RIGHT & LEFT CROSS MAMBO ROCK , ROCK STEP ½ TURN , TRIPLE ½ TURN

- 1&2 : cross mambo rock : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG) , pas PD à D
3&4 : cross mambo rock : croiser PG devant PD (appui PG) , revenir sur PD (appui PD) , pas PG à G

RESTART : ici aux 3ème et 6ème murs reprendre la danse au début

- 5-6 : rock step : pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG) et ½ tour à D
7&8 : triple full turn : pas PD devant , ½ tour à D et pas PG derrière , ½ tour à D et pas PD devant
(option : shuffle : pas PD devant , pas PG à côté PD , pas PD devant)

41-48 : ROCK STEP , BACK SLIDE BACK , MODIFIED COASTER STEP , WALKS

- 1-2 : rock step : pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
3&4 : back slide back : pas PG derrière , glisser PD à côté PG , pas PG derrière
&5 : modified coaster step : { glisser PD à côté PG , pas ball G derrière
&6 : { glisser PD à côté PG , un pas PG devant
7-8 : walks : pas PD devant , pas PG devant

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<https://ligeriennecountry49.com/>