SING OUT

Musique : Just Dance de Johnny Brady (114 BPM)
Chorégraphe : Séverine Fillon , Gianmarco Rossato & Chrystel Arréou (03 / 2025)
Type : ligne phrasée , 64 temps (partie A = 32 + partie B = 32) , 2 murs (3 tags , final)
Niveau : intermédiaire (AA - Tag 1 - B - AA - Tag 1 - B - A - Tag 2 – BBB – B (16) - FINAL
Intro : 32 temps

PARTIE A = 32 temps

Section 1 : 1-8 : STEPS , TRIPLE STEP FWD , STEP ½ TURN , TRIPLE STEP FWD

1-2 : steps : pas PD devant , pas PG devant
3&4 : triple step : pas PD devant , pas PG à côté PD , pas PD devant
5-6 : step ½ turn : pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD)
7&8 : triple step : pas PG devant , pas PD à côté PG , pas PG devant

Section 2 : 9-16 : CROSS SIDE BEHIND SIDE HEEL & CROSS , SIDE , BEHIND SIDE CROSS

1-2 : cross : croiser PD devant PG , side : pas PG à G
3&4& : vaudeville : { croiser PD derrière PG , pas PG à G
{ poser talon D en diagonale avant D , ramener PD à côté PG
5-6 : cross : croiser PG devant PD , side : pas PD à D
7&8 : behind side cross : croiser PG derrière PD , pas PD à D , croiser PG devant PD

Section 3 : 17-24 : CROSS , ¼ TURN , SIDE TRIPLE , CROSS , ¼ TRUN , TRIPLE STEP FWD

1-2 : cross : croiser PD devant PG , ¼ turn : pivoter d' ¼ de tour à D et pas PG derrière
3&4 : side triple : pas PD D , pas PG à côté PD , pas PD à D
5-6 : cross : croiser PG devant PD , ¼ turn : pivoter d' ¼ de tour à G et pas PD derrière
7&8 : triple step : pas PG devant , pas PD à côté PG , pas PG devant

Section 4 : 25-32 : ROCK STEP FWD & OUT-OUT , BACK , BACK ROCK , BALL STEP , STEP FWD

1-2 : rock step : pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
&3-4 : out-out : pas PD à D , pas PG à G , back : pas PD derrière
5-6 : back rock : pas PG derrière (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
&7-8 : ball : pas ball G à côté PD , steps : pas PD devant , pas PG devant

TAG 1 : après les 2 premières séries de 2 partie A , ajouter ces 4 temps :
1-4 : CROSS R OVER L , UNWIND TO L

1 : cross : croiser PD devant PG
2-4 : unwind : dérouler d' 1 tour complet G (finir appui PG)

TAG 2 : après la 5ème partie A , ajouter ces 6 temps pour revenir à 12 h :
1-6 : CROSS R OVER L , UNWIND TO L , PIVOT ½ TURN L WITH HITCH R , R HAND UP

1 : cross : croiser PD devant PG
2-4 : unwind : dérouler d' 1 tour complet G (finir appui PG)
5 : ½ turn & hitch : pivoter d' ½ tour à G et lever genou D
6 : hand up : tendre le bras D vers le haut et vous faire un « yeah »

SING OUT

PARTIE B = 32 temps

Section 1 : 1-8 : TRILPE STEP DIAG (R & L) , KICK R x 2 IN DIAG L & KICK L x 2 IN DIAG R , TOGEHTER

1&2 : triple step : en diagonale D : pas PD devant , pas PG à côté PD , pas PD devant
3&4 : triple step : en diagonale G : pas PG devant , pas PD à côté PG , pas PG devant
5-6 : kick cross x 2 : kick PD croiser devant PG 2 fois
&7-8 : together : ramener PD à côté PG , kick cross x 2 : kick PG croiser devant PD 2 fois

Section 2 : 9-16 : VAUDEVILLE R & L , STEP ½ TURN L , TRIPLE FULL TURN L

&: together : ramener PG à côté PD
1&2& : vaudeville : { croiser PD devant PG , pas PG à G
{ poser talon D en diagonale avant D , ramener PD à côté PG
3&4& : vaudeville : { croiser PG devant PD , pas PD à D
{ poser talon G en diagonale avant G , ramener PG à côté PD
5-6 : step ½ turn : pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)
7&8 : triple full turn : ½ tour G et pas PD derrière , ½ tour à G et pas PG devant , pas PD devant

Section 3 : 17-24 : STOMP , TOUCH POINT TO R , BACK , HEEL & POINT , SAILOR STEP , SYNCOPATED WEAVE WITH ¼ TURN

1-2& : stomp PG en diagonale avant G , touch point : toucher pointe D derrière PG , back : pas PD derrière
3&4 : heel & point : poser talon G devant en diagonale G , ramener PG à côté PD , toucher pointe D à D
5&6 : sailor step : croiser PD derrière PG , pas PG à G , pas PD à D
7&8& : weave ¼ turn : { croiser PG derrière PD , pas PD à D
{ ¼ de tour à G et croiser PG devant PD , pas PD à D

Section 4 : 25-32 : SYNCOPATED WEAVE WITH ¼ TURN L , JUMP TO R , KNEE POP , JUMP TO L , KNEE POP , STOMP R & L , CLAP x 2

1&2 : weave ¼ turn : { croiser PG derrière PD , pas PD à D
{ ¼ de tour à G et croiser PG devant PD
&3 : jump : petit saut à pas PD à D et ramener PG à côté PD
&4 : knee pop : soulever les talons en pliant vers l'avant , abaisser les talons au sol
&5 : jump : petit saut PG à G et ramener PD à côté PG
&6 : knee pop : soulever les talons en pliant vers l'avant , abaisser les talons au sol
&7 : stomp PD devant , stomp PG devant
&8 : hold & clap x 2 : pause et taper 2 fois des mains

FINAL : après 16 temps de la 6ème partie B (6h) , ajouter ces 2 temps
1-2 : ½ turn : pivoter d' ½ tour à G, hand up : tendre le bras D vers le haut

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière
https://ligeriennecountry49.com/