



OH LOVE

Musique : Oh Love de Thorsteinn Einarsson

Chorégraphe : Gianmarco Rossato (08 / 2025)

Type : ligne , 32 temps , 2 murs , (2 tags , 1 restart)

Niveau : intermédiaire facile (polka)

Intro : directement sur les paroles (premières seconde)

1-8 : SECTION 1 : STOMP , LIFT , COASTER STEP , BOTAFOGO (CROSS SAMBA ROCK) x 2

1-2 : stomp : taper PD devant , lift : lever la pointe PD

3&4 : coaster step : pas ball D derrière , pas ball G à côté PD , pas PD devant

5&6 : cross samba : croiser légèrement PG devant PD , pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

7&8 : cross samba : croiser légèrement PD devant PG , pas PG à G (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

9-16 : SECTION 2 : STEP , PIVOT ½ TURN & STEP BACK , COASTER STEP , (SHUFFLE DIAGONAL) x 2

1-2 : step : pas PG devant , pivot ½ turn : pivoter d' ½ tour à G et pas PD derrière

3&4 : coaster step : pas ball G derrière , pas ball D derrière , pas PG devant

5&6 : shuffle diagonal : en diagonale D : pas PD devant , pas PG à côté PD , pas PD devant

7&8 : shuffle diagonal : en diagonale G : pas PG devant , pas PD à côté PG , pas PG devant

RESTART : ici au 5^{ème} mur (6h00) , reprendre la danse au début

17-24 : SECTION 3 : CROSS , SIDE , BEHIND , HEEL JACK , CROSS , PIVOT ½ TURN & SIDE SHUFFLE

1-2 : vaudeville : { croiser PD devant PG , pas PG à G , croiser PD derrière PG

3&4 : { ramener PD à côté PG , poser talon D en diagonale avant D , ramener PD à côté PG

5&6 : cross : croiser PG devant PD , pivot ¼ : pivoter d' ¼ de tour à G et pas PD derrière

7&8 : ¼ turn & chasse : pivoter d' ¼ de tour à G et pas PG à G , pas PD à côté PG , pas PG à G

25-32 : SECTION 4 : CROSS ROCK SIDE R & L , HEEL SWITCHES , STEP ½ TURN

1-2& : cross rock side : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG) , pas PD à D

3-4& : cross rock side : croiser PG devant PD (appui PG) , revenir sur PD (appui PD) , pas PG à G

5&6& : heel switches : poser talon D devant , ramener PD à côté PG , poser talon G devant , ramener PG à côté PD

7-8 : step ½ turn : pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

TAG 1 / RESTART : (32 temps) ici à la fin des 2^{ème} et 8^{ème} murs et reprendre la danse au début

1-8 : SECTION 1 : STOMP UP , HOLD x 3 , FORWARD OCHOS x 2

1-4 : stomp up : taper PD à D (rester appui PG) , hold x 3 : pause pendant 3 temps

5-6 : ochos : grand pas PD en diagonale avant G , glisser PG à côté PD en pivotant d' ¼ de tour à D

7-8 : ochos : grand pas PG en diagonale avant D , glisser PD à côté PG en pivotant d' ¼ de tour à G

1-8 : SECTION 2 : CROSS PIVOT ¼ TURN , PIVOT ¼ TURN , HOLD , FORWARD OCHOS x 2

1-2 : cross ¼ turn : croiser PD devant PG , pivoter d' ¼ de tour à D et pas PG derrière

3-4 : pivot ¼ turn : pivoter d' ¼ de tour à D et pas PD à D , hold : pause

5-6 : ochos : grand pas PG en diagonale avant D , glisser PD à côté PG en pivotant d' ¼ de tour à G

7-8 : ochos : grand pas PD en diagonale avant G , glisser PG à côté PD en pivotant d' ¼ de tour à D

1-8 : SECTION 3 : CROSS PIVOT ¼ TURN , PIVOT ¼ TURN , HOLD , STRIDE SLIDE x 2

1-2 : cross ¼ turn : croiser PG devant PD , pivoter d' ¼ de tour à G et pas PD derrière

3-4 : pivot ¼ turn : pivoter d' ¼ de tour à G et pas PG à G , hold : pause

5-6 : big side : grand pas PD à D , slide : glisser PG vers PD

7-8 : big step fwd : grand pas PG devant , slide : glisser PD vers PG

1-8 : SECTION 4 : ROCK STEP , STEP BACK x 2 , PIVOT ¼ ROCK BACK , PIVOT ¼ TURN , STEP FORWARD x 2

1-2 : rock step : pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

3-4 : steps back : pas PD derrière , pas PG derrière

5-6 : rock back : ¼ de tour à D et pas PD à D (appui PD) , ¼ de tour à G et revenir sur PG devant (appui PG)

7-8 : steps : pas PD devant , pas PG devant

TAG 2 (4 temps) ici à la fin du 3^{ème} mur

1-4 : stomp up : taper PD à D (rester appui PG) , hold x3 : pause pendant 3 temps

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<https://ligeriennecountry49.com/>