



MESSED UP IN MEMPHIS

Musique : Messed up in Memphis de Darryl Worley (166 BPM – 2 step)

Chorégraphe : Dee Musk (05 / 2010)

Type : ligne , 64 temps , 4 murs

Niveau : Intermédiaire

1-8 : SIDE TOUCH : IN OUT IN , SIDE TOUCH : IN OUT IN

1-4 : side : un pas PG à G , touch in out in : toucher pointe D : à côté PG , à D , à côté PG

5-8 : side : un pas PD à D , touch in out in : toucher pointe G : à côté PD , à G , à côté PD

9-16 : SCISSOR CROSS , HOLD , ROCK STEP ¼ TURN L. & STEP , HOLD

1-4 : scissor cross : un pas PG à G , PD à côté PG , croiser PG devant PG , pause

5-6 : rock side : un pas PD à D (appui PD) , ¼ de tour à G , revenir sur PG (appui PG)

7-8 : step : un pas PD devant , hold : pause

17-24 : FULL TURN R. , HOLD , STEP , TOUCH , STEP , KICK R.

1-4 : full turn : { un pas PG devant , ½ tour à D , un pas PD derrière

{ ½ tour à D , un pas PG devant , hold : pause

5-6 : step : un pas PD devant , back touch : toucher pointe G derrière PD

7-8 : step back : un pas PG en arrière , kick D devant

25-32 : BACK LOCK STEP , HOLD , ROCKING CHAIR

1-4 : back lock step : un pas PD derrière , bloquer PG devant PD , un pas PD derrière , hold : pause

5-8 : rocking chair : { un pas PG derrière (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

{ un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

RESTART : ici au 4ème mur reprendre la danse au début (sur le mur de 12 h)

33-40 : SCISSOR CROSS , HOLD , SIDE BEHIND ¼ TURN R. , HOLD

1-4 : scissor cross : un pas PG à G , PD à côté PG , croiser PG devant PG , hold : pause

5-8 : yine ¼ turn : un pas PD à D , croiser PG derrière PD , ¼ de tour D , un pas PD devant , hold : pause

41-48 : STEP ½ TURN STEP R. , HOLD , ½ TURN L. TOUCH , ½ TURN L. , BRUSH

1-4 : step ½ turn : un pas PG devant , ½ tour à D (appui PD) , un pas PG devant , hold : pause

5-6 : pivot ½ turn : ½ tour à G , un pas PD derrière , touch : toucher pointe G à côté PD

7-8 : pivot ½ turn : ½ tour à G , un pas PG devant , brush : broser le sol avec la plante du PD devant

49-56 : MAMBO ROCK R. , HOLD , SAILOR ¼ TURN L. , HOLD

1-4 : mambo rock : un pas PD devant , revenir sur PG , un pas PD derrière , hold : pause

5-8 : sailor step ¼ turn : { croiser PG derrière PD avec ¼ de tour à G

{ un pas PD à D , un pas PG devant , hold : pause

57-64 : STEP ½ TURN STEP , HOLD , ½ TURN R. TOUCH , ½ TURN R. , BRUSH

1-4 : step ½ turn step : un pas PD devant , ½ tour à G (appui PG) , un pas PD devant , hold : pause

5-6 : pivot ½ turn : ½ tour à D , un pas PG derrière , touch : toucher pointe D à côté PG

7-8 : pivot ½ turn : ½ tour à D , un pas PD devant , brush : broser le sol avec la plante du PG devant

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<http://ligerienncountry49.com/>