



# MARSHALL COUNTY MAN

Musique : Marshall County Man de The Band Loula ( 150 BPM )

Chorégraphe : Stefano Civa ( 7 / 2025 )

Type : ligne , 64 temps , 2 murs ( 1 restart / 1 tag / 1 bridge / final )

Niveau : intermédiaire

Intro : démarrer sur les paroles

## SECTION 1 : 1-8 : STEP , POINT BACK , STEP BACK , STOMPUP , COASTER STEP , SCUFF

1-2 : step : pas PD devant , point back : toucher pointe PG derrière PD

3-4 : back : pas PG derrière , stomp up : stomp PD à côté PG ( rester appui PG )

5-7 : coaster step : pas ball D derrière , pas ball G derrière , pas PD devant

8 : scuff : broser le sol avec le talon G vers l'avant

## SECTION 2 : 9-16 : ROCK STEP ¼ L , PIVOT ¼ TURN , SCUFF , STEP , POINT BACK , STEP BACK , STOMP UP

1-2 : ¼ turn rock step : pivot d'¼ de tour à G et pas PG devant ( appui PG ) , revenir sur PD ( appui PD )

3-4 : pivot ¼ turn : pivot d'¼ de tour à G et pas PG devant , scuff : broser le sol avec le talon D vers l'avant

5-6 : step : pas PD devant , point back : toucher pointe G derrière PD

7-8 : back : pas PG derrière , stomp up : stomp PD à côté PG ( rester appui PG )

## SECTION 3 : 17-24 : ROCK STEP ¼ RIGHT , PIVOT RIGHT ¼ RIGHT , SCUFF , WEAVE

1-2 : ¼ turn rock step : pivot d'¼ de tour à D et pas PD devant ( appui PD ) , revenir sur PG ( appui PG )

3-4 : pivot ¼ turn : pivot d'¼ de tour à D et pas PD à D , scuff : broser le sol avec le talon G vers l'avant

5-8 : weave : pas PG à G , croiser PD derrière PG , pas PG à G , croiser PD devant PG

## SECTION 4 : 25-32 : LEFT ROCK SIDE , KICK LEFT DIAGONALLY , STEP , R TOE STRUT , L TOE STRUT ½ LEFT

1-2 : side rock 1/8 turn : pas PG à G ( appui PG ) , pivot d'1/8 de tour à D et revenir sur PD ( appui PD )

3-4 : kick : coup de PG en diagonale avant G , step : pas PG en diagonale avant G

5-6 : toe strut 1/8 turn : pivot d'1/8 de tour à G et pas ball D derrière , abaisser talon D au sol

7-8 : toe strut ½ turn : pivot d' ½ tour à G et pas ball G devant , abaisser talon G au sol

## SECTION 5 : 33-40 : R RUMBA BOX FWD , SCUFF , L RUMBA BOX BACK , HOOK

1-4 : rumba box : pas PD à D , pas PG à côté PD , pas PD devant , scuff : broser le sol avec talon G devant

5-8 : rumba box back : pas PG à G , pas PD à côté PG , pas PG derrière , hook : ramener talon D devant tibia G

## SECTION 6 : 41-48 : STEP , LOCK , STEP , HOLD , SAILOR STEP TURNING ½ LEFT , HOLD

1-4 : step lock step : pas PD devant , bloquer PG derrière PD , pas PD devant , hold : pause

5-8 : ½ sailor step : pivot d' ½ tour à G et croiser PG derrière PD , pas PD à D , pas PG à G , hold : pause

## SECTION 7 : 49-56 : R DIAGONAL TOE STRUT , L DIAGONAL TOE STRUT , ½ JUMPING ROCK BACK , STOMP

1-2 : diagonal toe strut : en diagonale avant G , pas ball D devant , abaisser talon D au sol

3-4 : diagonal toe strut : en diagonale avant G , pas ball G devant , abaisser talon G au sol

5-6 : ½ jumping rock back : pivot d'½ tour à G et petit saut PD derrière ( appui PD ) et kick PG devant , revenir sur PG ( appui PG )

7-8 : scuff : broser le sol avec talon D devant , stomp PD devant

## SECTION 8 : 57-64 : FOUET LEFT , L JUMPING ROCK BACK , STOMP UP , STOMP

1-4 : fouet L : kick PG devant , stomp up PG à côté PD , kick PG derrière , stomp up PG à côté PD

5-6 : jumping rock back : pas PG derrière (appui PG ) et kick PD devant , revenir sur PD à côté PG ( appui PD )

7-8 : stomp up : stomp PG à côté PD ( rester appui PD ) , stomp PG à côté PD ( finir appui PG )



# MARSHALL COUNTY MAN

**TAG 1 :** au 1er mur après 7 sections ( 6h00 )

**1-8 : STOMP LEFT , HOLD x 7**

1-8 : stomp : PG à côté PD , hold x 7 : pause pendant 7 temps

**RESTART :** au 4<sup>ème</sup> mur après 4 sections ( 12h00 ) , reprendre la danse au début

**TAG 2 :** au 6ème mur après 1 section ( 6h00 )

**1-8 : L STRIDE ¼ RIGHT , SLIDE , HOLD**

1-8 : stride ¼ turn : ¼ de tour à D et grand pas PG à G , slide : glisser PD à côté PG , hold : pause

**9-16 : R STRIDE ¼ RIGHT , SLIDE , HOLD**

1-8 : stride ¼ turn : ¼ de tour à D et grand pas PD devant , slide : glisser PG à côté PD , hold : pause

**17-24: L STRIDE ¼ RIGHT , SLIDE , HOLD**

1-8 : stride ¼ turn : ¼ de tour à D et grand pas PG à G , slide : glisser PD à côté PG , hold : pause

**25-32 : R STRIDE ¼ RIGHT , SLIDE , L KICK , CROSS , UNWIND ½ TURN**

1-6 : stride ¼ turn : ¼ de tour à D et grand pas PD devant , kick cross : kick PG devant et croiser PG devant PD ,

7-8 : unwind ½ turn : dérouler d' ½ tour à D ( finir appui PG )

**BRIDGE :** au 7ème mur après 39 temps ( 6h00 ) faire les 8 temps suivant et continuer la danse à partir de la section 6

**1-8 : R FLICK , STOMP , HOLD**

1-8 : flick : lever talon D derrière , stomp PD à D , hold : pause

**FINAL :** au 9ème mur après 52 temps ( 12h 00 )

**1-8: R KICK FWD , CROSS , UNWIND FULL TURN & HAT ON THE CHEST**

1-4 : kick : PD devant , cross : croiser PD devant PG

5-8 : unwind full turn , dérouler d'1 tour complet à G

**9-24 : TAKE THE HAT WITH YOUR HAND AND BRING IT TO YOUR CHEST , HOLD X 16**

1-16 : hat on the chest : prendre votre chapeau dans la main D et le porter à la poitrine , hold x 12 : pause pendant 12 temps

**Garder le sourire et recommencer au début**

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<https://ligeriennecountry49.com/>