



I SOLD MY SOUL

Musique : Suit And Tie (Sixteen Tons) de Alan Cooper (156 BPM)

Chorégraphe : Glynn Rodgers (01 / 2025)

Type : ligne , 32 temps , 4 murs (1 restart) (two-step)

Niveau : ultra débutant / débutant

Intro : 16 temps

1-8 : SECTION 1 : HEEL , TOGETHER , HEEL , TOGETHER , STOMP , STOMP , HEEL FANS OUT IN

1-2 : heel : poser talon D devant , together : ramener PD à côté PG

3-4 : heel : poser talon G devant , together : ramener PG à côté PD

5-6 : stomp fwd : stomp PD devant , stomp together : stomp PG à côté PD

7-8 : heel fans out in : en appui sur les plantes de pieds : écarter les talons , resserrer les talons

RESTART : ici au 4ème mur (3H00) , reprendre la danse au début (3h00)

9-16 : SECTION 2 : HEEL , TOGETHER , HEEL , TOGETHER , STOMP , STOMP , HEEL FANS OUT IN

1-2 : heel : poser talon D devant , together : ramener PD à côté PG

3-4 : heel : poser talon G devant , together : ramener PG à côté PD

5-6 : stomp fwd : stomp PD devant , stomp together : stomp PG à côté PD

7-8 : heel fans out in : en appui sur les plantes de pieds : écarter les talons , resserrer les talons

17-24 : SECTION 3 : SIDE , TOUCH & CLAP , SIDE , TOUCH & CLAP , SIDE , TOGETHER , SIDE , TOGETHER

1-2 : side : pas PD à D , touch & clap : toucher PG à côté PD et taper des mains

3-4 : side : pas PG à G , touch & clap : toucher PD à côté PG et taper des mains

5-6 : side : pas PD à D , together : ramener PG à côté PD (finir appui PG)

7-8 : side : pas PD à D , together : ramener PG à côté PD (finir appui PG)

25-32 : SECTION 4 : SIDE , HOLD , PIVOT ¼ TURN , HOLD , RUN FORWARD

1-2 : side : pas PD à D , hold : pause

3-4 : pivot ¼ turn : pivoter d' ¼ de tour à G (appui PG) , hold : pause

5-8 : runs : 4 petits pas rapide en avant (PD , PG , PD , PG)

FINAL : ici au 11ème mur (9h00) , ajouter ¼ de tour à D pour terminer à 12h00

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguinière

<http://ligerienncountry49.com/>