3, 2, 1 For Two

Musique : 3, 2, 1 de Brett Kissel
Chorégraphe : Guylaine Bourdages & Stéphane Cormier
Type : Partner , 32 temps (1 restart)
Niveau : novice
Intro : 24 + 16 temps
départ : position face à face en se tenant les mains (homme face à la ligne de danse)
(les pas de l'homme et de la femme sont opposé type miroir , sauf comme indiqué)

1-8 : SIDE , TOGETHER , CHASSE ¼ TURN , STEP ½ TURN , TRIPLE ½ TURN

1-2 : side : un pas PG à G , together : un pas PD à côté PG
3&4 : chasse ¼ turn : un pas PG à G , un pas PD à côté PG , ¼ de tour à G , un pas PG devant (lâcher main G)
5-6 : step : un pas PD devant , pivot ½ turn : ½ tour à D , un pas PG derrière (lâcher la main)
7&8 : shuffle ½ turn : { ¼ tour à D un pas PD devant , un pas PG à côté PD
{ ¼ de tour à D , un pas PD devant (main D de H reprend main G de F)

9-16 : ¼ TURN , BEHIND ,SIDE , CROSS SHUFFLE , MAMBO SIDE , MAMBO SIDE

1-2 : pivot ¼ turn : ¼ de tour à D , un pas PG à G (reprendre la position de départ) , behind : croiser PD derrière PG
& : side : un pas PG à G
3&4 : cross shuffle : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD devant PG
5&6 : mambo side : un pas PG à G , revenir sur PD , ramener PG devant PD
7&8 : mambo side : un pas PD à D , revenir sur PG , ramener PD devant PG

RESTART : ici au 3ème mur , reprendre la danse au début

17-24 : H : ROCK STEP , BACK SHUFFLE , ROCK BACK , SHUFFLE

1-2 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
3&4 : back shuffle : un pas PG derrière , un pas PD à côté PG , un pas PG derrière
5-6 : rock back : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG) (5-6 : lâcher main D , lever main G)
7&8 : shuffle : un pas PD devant , un pas PG à côté PD , un pas PD devant

F : ROCK BACK , SHUFFLE , STEP ½ TURN , SHUFFLE ½ TURN

1-2 : rock back : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
3&4 : shuffle : un pas PD devant , un pas PG à côté PD , un pas PD devant
5-6 : step ½ turn : un pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD)
7&8 : back shuffle ½ turn : ¼ tour à D un pas PG à G , un pas PD à côté PG , ¼ de tour à D , un pas PG derrière

25-32 : H : STEP ½ TURN , SHUFFLE , STEP ½ TURN , SHUFFLE

1-2 : step ½ turn : un pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD) (lâcher la main G)
3&4 : shuffle : un pas PG devant , un pas PD à côté PG , un pas PG devant
5-6 : step ½ turn : un pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)
7&8 : shuffle : un pas PD devant , un pas PG à côté PD , un pas PD devant

F : ROCK BACK , SHUFFLE , ROCK STEP , TRIPLE STEP IN PLACE

1-2 : rock back : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
3&4 : shuffle : un pas PD devant , un pas PG à côté PD , un pas PD devant
5-6 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
7&8 : triple step in place : un pas PG sur place , un pas PD sur place , un pas PG sur place (reprendre la position de départ)

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70, rue Ligérienne 49800 La Daguenière
http://ligeriennecountry49.com/