18 WHEELS AB

Musique : Eighteen Wheels And A Dozen Roses de Carly Pearce
Chorégraphe : Lydia Chaverot (05 / 2023)
Type : ligne , 32 temps , 2 murs
Niveau : Ultra débutant
Intro : 16 temps

1-8 : SECTION 1 : VINE TO R , TOGETHER , SWIVEL (x 2)

1-2-3 : vine : pas PD à D , croiser PG derrière PD , pas PD à D
4 : together : pas PG à côté PD (finir appui PG)
5-6-7-8 : heels swivels : pivoter les talons à G puis revenir au centre (2 fois)

9-16 : SECTION 2 : VINE TO L , TOUCH , HEEL FORWARD R&L

1-2-3 : vine : pas PG à G , croiser PD derrière PG , pas PG à G
4 : touch : toucher ball PD à côté PG
5-6-7-8 : heel switches : { poser talon D devant , ramener PD à côté PG
{ poser talon G devant , ramener PG à côté PD

17-24 : SECTION 3 : TOE STRUT R & L , ROCKING CHAIR

1-2 : toe strut : pas ball D devant, abaisser talon D au sol
3-4 : toe strut : pas ball G devant, abaisser talon G au sol
5-6-7-8 : rocking chair : { pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
{ pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

RESTART ici au 9ème mur , reprendre la danse au début

25-32 : SECTION 4 : TOE STRUT R & L , STEP TURN TO L , STOMP R & L

1-2 : toe strut : pas ball D devant, abaisser talon D au sol
3-4 : toe strut : pas ball G devant, abaisser talon G au sol
5-6 : step ½ turn : PD devant, ½ tour à G (finir appui PG)
8 : stomp : frapper le sol du PD à côté du PG (finir appui PG)
8 : stomp : frapper le sol du PG à côté du PD (finir appui PG)

Garder le sourire et recommencer au début